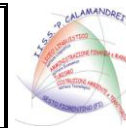




I.I.S.S. "PIERO CALAMANDREI"

Via Milazzo,16 - 50019 Sesto Fiorentino (FI)



Istituto Capofila della

REMUTO
RETE MUSICA TOSCANA
Progetto finanziato dalla Regione Toscana

Prot. n. 3935-C26e

Sesto F. no, 27-05-2015

Ai Dirigenti del Comitato d'Indirizzo REMUTO

- Rosella Elena Misuraca
- Annalisa Savino Barbara
- Rosini Nedi Orlandini
- Giuseppina Palazzo
- Tiziana Lavaggi
- Lucio Bontempelli
- Rosella Barni
- Paola Toccafondi Salvatore Di Costanzo

Ai Dirigenti scolastici delle scuole aderenti al progetto "Capire la musica"

- I.C. "Cesalpino" Arezzo
Prof.ssa Rossella Elena Misuraca
- I.C. "Manzoni Baracca" Firenze
Prof.ssa Antonella Zucchelli
- I.C. 1 "Manzi" Grosseto
Prof.ssa Maria Cristina Alocci
- I.C. "G. Micali" Livorno
Prof.ssa Manuela Mariani
- I.C. Lucca 2 -Lucca
Prof.ssa Luisa Arcicasa
- I.C. "D.L. Milani" Massa
Prof.ssa Marilena Conti
- I.C. "L. Fibonacci" Pisa
Prof. Enrico Valli
- I.C. "Cino da Pistoia" Pistoia
Prof.ssa Chiaramaria Camoni
- I.C. "Primo Levi" Prato
Prof.ssa Maria Josè Manfrè
- I.C. "S. Bernardino" Siena
Prof.ssa Giovanna Rosa

Ai Docenti Referenti musicali del progetto

- Dami Volfango
- Carone Annalisa
- Leandra Allegro
- Ebe Panella
- Linda Severi
- Biancalana Paolo
- Cusin Susanna
- Risaliti Anna Gloria
- Cirocco Lucia Pasqualina
- Trovato Quirino

p.c. A

- Emmanuele Bobbio
*Assessore Scuola, Formazione, Ricerca e Università
della Regione Toscana*

- Mariachiara Montomoli
Direzione Istruzione della Regione Toscana

Oggetto: "Capire la musica": progetto di formazione per insegnanti della scuola di base.

Gentilissimi,

con l'anno scolastico in corso la Rete Musica Toscana (REMUTO) ha realizzato un'azione di decentramento degli interventi sulla Formazione musicale nella scuola di base.

L'attività è stata svolta in 10 Istituti scolastici capofila, presso le città capoluogo di provincia, al fine di facilitare la partecipazione degli insegnanti ai percorsi formativi organizzati dai docenti referenti, con il coordinamento e i contributi della REMUTO.

Il decentramento aprirà possibili rapporti con Enti e Istituzioni locali che svolgono iniziative simili, così da creare nuove sinergie importanti e consolidare modalità di collaborazione e visibilità diffuse.

I 14 corsi attivati hanno affrontato tematiche relative al canto, alla multimedialità, alla *body percussion*, alla musica e al movimento, alla composizione, al curriculum, al gioco, con la partecipazione di 445 docenti.

A conclusione dell'attività è stato organizzato un **Seminario** in collaborazione con la Città Metropolitana di Firenze, durante il quale i vari relatori hanno realizzato alcune *performances* e interventi espositivi sulle attività di ricerca-azione condotte.

Con la presente, vogliamo ringraziare coloro che hanno partecipato ai percorsi di formazione di cui sopra, invitando tutti alle iniziative del prossimo anno.

Certi della Vostra partecipazione, inviamo cordiali saluti.

Maria Laura Simonini
Dirigente Scolastica dell'I.I.S.S. Calamandrei-Sesto F. no
Istituto capofila della Rete Musica Toscana
*Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993*