

TITOLO Di LAUREE

Anno 1995:

Laurea in Scienze Naturali presso Università degli studi di Pisa con votazione 103/110

Anno 2015:

UNIVERSITY OF TURKU, FINLAND PERFORMING ARTS AND DANCE.

DIPLOMA OF LAUREA OF UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES AND WEST FINLAND COLLEGE (-44 CREDITS).

TITOU DI STUDIO

- o Diploma di Idoneità al 4° Anno Accademico Rilasciato da Commissione di Docenti dell'Accademia di Danza di Roma tra cui Bianca Gallizza e Maria Molina

Anno 1998:

- o DIPLOMA docente di Danza Classica 1 Livello –AIO- Lega Danza Uisp successivamente nominata AID&A
- o DIPLOMA docente di Danza Jazz 1 Livello- f.AID- Lega danza Uisp successivamente nominata AID&A
- o DIPLOMA docente di Danza Contemporaneo –AIO-Lega Danza Uisp successivamente nominata AID&A
- o Stage internazionale Anzio Danza in danza Contemporanea insegnante Vinicio Mainini
- o FEDERAZIONE ITALIANA SCUOLE MATERNE: DIPLOMA di Partecipazione IL VALORE EDUCATIVO DELLA NEGAZIONE –Quando dico no... è no!

Anno 1999:

- o ABILITAZIONE all'INSEGNAMENTO della Danza Classica 1 Livello-AID- Lega Danza Uisp successivamente nominata AID&P.
- o ABILITAZIONE all' INSEGNAMENTO della Danza Jazz 1 Livello –AID – Lega Danza Uisp successivamente nominata AID&f.
- o ABILITAZIONE all' INSEGNAMENTO della Danza Contemporanea – AID – Lega Danza Uisp successivamente nominata AID&A

Anno 2003:

- o BRITISH INSTITUTES : ENGLISH CERTIFICATE votazione 30/30 First level : Elementary

Anno 2007:

- o FEDERAZIONE ITALIANA FITNESS: CERTIFICATE- HIP HOP rilasciato da HIP HOP SCHOOL

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

Anno 1988:

- o Aggiornamento - Associazione Liberi Insegnanti di Danza - Simposio Nazionale di Danza Direzione Nadia Fava

Anno 1991:

- o Certificate Basic Technique Of Tap, Modern, and Jazz Dance docenti Wendy Lympflon e Ben Johnson

Anno 2000:

- o Aggiornamento Danza Classica, Danza Jazz e Danza Contemporanea Stage Insegnanti di Danza – AIO – Lega Danza Uisp

Anno 2002:

- o Corso Metodologia 1 Anno Accademico Danza Classica docente Mariella Ermini (Vicedirettrice ACCADEMIA NAZIONALE DANZA di Roma

Anno 2004:

- o Seminario Introdotto alla DANZA EDUCATIVA – insegnante Prof. Franca Zagati

Anno 2005:

- o Corso Danze Per LA SCUOLA e di Animazione – Terre di Danza, Modena docente Carla Padovani
- o Corso Aggiornamento Educazione ai Linguaggi Teatrali – Città Teatro di Cascina – PROVINCIA di PISA
- o Seminario di Metodologia della Danza Classica ed Applicazioni Musicali per i Corsi dell'insegnamento di Base, docenti Prof. Mariella Ermini, Maestro Vinicio Cotella

Anno 2007:

- o SEMINARIO AGGIORNAMENTO DANZA EDUCATIVA: la danza educativa con il più piccolo docente Prof. Franca Zagati MUSICA E IMM- Università di Bologna

Anno 2008:

Anno 2008

- o Corso di Perfezionamento Coreutico - Compagnia di Kjanlel Ezralow: docenti Kate Skarpetowska – Danza Contemporanea, Tyler Gifstrap- Modern jazz, Marcus Bellamy- Composizione Coreografica.

Anno 2014

- o Corso di perfezionamento Coreuioo Residenz@ Artistica MAB -promossa da Associazione MAB- Maria Antonietta Berlusconi - Direttore Artistico Roberto Fascilla e Mia [Vie Swafn docenti M° Roberto Fascilla, , M° Mia Mc Swai, M° Mabel Almeida, M° Anca Ardelean, M° Carmen Stan, M° Delia HantiÙ, M° Francesca Stefani, M° Monica Cagiano, M° Patrizia Manieri, M° Daniela Casagrande, M° Valentina Gallo, M° Roberto Altamura, Dott. Laura Sgatragli, Dott. Paolo Abergò, Dott. Gisella Zilembo, M° Alessandro Fabiani, Dott. Guido Sancilio, M° Gaia Landoni. M° Bruno Vescovo.