|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Laboratorio** | **Breve descrizione** | **Periodo** |
| **Esplorare i diversi canali e mezzi espressivi** | Laboratorio teatrale nel quale il docente stimolerà, su temi di interesse dei ragazzi, un approccio artistico espressivo, linguistico e musicale portando alla messa in scena delle esperienze fatte con la stesura di un copione condiviso. | **feb - marzo** |
| **Problemi curiosi** | Logica intuizione e fantasia per giocare con la matematica. |  |
| **Scratch** | Scratch è un software fondato su un linguaggio di programmazione a blocchi che consente di realizzare contenuti digitali interattivi come storie, animazioni, giochi. |  |
| **Robotica** | Costruzione e programmazione di un semplice ROBOT LEGO MINDSTORMS. | **da gennaio** |
| **Origami matematici** | Utilizzo della tecnica origami per costruire figure geometriche 2D e 3D. Realizzazione di rompicapi tridimensionali come il cubo Soma. |  |
| **Pittura a tempera (base)** | Realizzazione di elaborati grafici con la tecnica della tempera, per acquisire le basi della pittura. |  |
| **Pittura a tempera (avanzato)** | Pratica pittorica della tempera con lo sviluppo di due elaborati di difficoltà crescente. |  |
| **Ceramica** | Incontri che, con un primo approccio ludico ed in seguito più tecnico, riguardano la progettazione, lavorazione, cottura e decorazione di manufatti. |  |
| **Fumetto** | Tecnica del fumetto (stile, fasi di lavoro, il soggetto, il baloon ed il lettering) con produzione di una striscia e di una storia auto conclusiva di una pagina. | **gen - mar** |
| **Scacchi** | Utilizzo del gioco degli scacchi per stimolare le facoltà logiche, aiutare a riflettere e a confrontarsi rispettosamente con gli altri. |  |
| **Avviamento al latino** | Primi approcci per affrontare le scuole superiori. | **da febbraio** |
| **Stampa in 3d e plotter da taglio** | Nozioni necessarie per poter realizzare, tramite l’utilizzo di un software applicativo, modelli tridimensionali. |  |